



Wichtige Termine für die Heftproduktion – Stand: 2018

	Frühjahrsheft	Herbstheft
Einwerben von Artikeln, CfP, Konzeption und redaktionelle Betreuung des Thementeils und des Debattenteils	Mai – September	November – März
Letzte Möglichkeit der Abgabe von Artikeln für ein <i>peer review</i>	1. Oktober	1. April
Informationen für Transcript-Vorankündigung (Titel, Themenaufriß, vorläufiges Inhaltsverzeichnis), Anfertigung der Covergraphik	Oktober	April
<i>Peer review</i> -Gutachten ergehen an HeftherausgeberInnen	November	Mai
Einarbeitung <i>peer review</i> -Gutachten, redaktionelle Bearbeitung der Beiträge	Nov./Dez.	Mai/Juni
Abgabe des formal vereinheitlichten, satzfertigen Manuskripts, inklusive aller Bilder und Paratexte (Inhaltsverzeichnis, Einleitung/en, AutorInnenverzeichnis)	1. Januar	1. Juli
Rückmeldung der Gesamtherausgeberinnen	15. Januar	15. Juli
Abgabe überarbeitetes Manuskript, letzte Absprachen mit Ges.-hg.	1. Februar	1. August
Arbeit am Satz beginnt	7. Februar	7. August
Druckfahnenkontrolle durch HeftherausgeberInnen und AutorInnen	Ende Februar	Ende August
Rücksendung der kontrollierten Druckfahnen	14. März	14. September
Druckfreigabe durch Gesamtherausgeberinnen	20. März	20. September
Erscheinungstermin	Ende April	Ende Oktober